MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA CULTURALI

Soprintendenza PSAE e per il Polo Museale della città di Roma

MUSEO NAZIONALE DEL PALAZZO DI VENEZIA

MOSTRA

Annamaria Russo

RIFLESSIONI

Disegno e colore. Antico e moderno nell'appartamento Cybo di Palazzo Venezia

Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Appartamento Cybo

10 dicembre 2009- 10 gennaio 2010

Presentazione alla stampa ed inaugurazione giovedì 10 dicembre, ore 17.00

Comunicato stampa

La Soprintendenza PSAE e per il Polo Museale della città di Roma ed il Museo Nazionale del Palazzo di Venezia presentano un evento espositivo destinato a documentare la produzione artistica di Anna Maria Russo che espone una serie di opere "fuori serie", assolutamente uniche e assolutamente speciali realizzate nel corso del suo lungo ed appassionato lavoro condotto sui pavimenti policromi del piano nobile di Palazzo Venezia.

Lungo un percorso che si snoda per più di settecento metri quadrati ed è lungo circa duecento metri, Annamaria Russo espone venti *collages* racchiusi in scatole di *plexiglass*, appoggiate sul pavimento policromo, da cui si è ispirata e da cui ha tratto quelle forti ed emozionanti sensazioni che, con tanta forza e inesauribile *vis inventiva,* restituisce al suo pubblico.

L'artista si è impadronita dello spazio "sacrale" e austero del palazzo voluto da Paolo II per renderlo fruibile al visitatore che, da mero spettatore, diventa attore protagonista di un processo culturale di riappropriazione della storia e delle origini.

Quasi due anni di lavoro e di **riflessioni**, da cui non a caso deriva il titolo della mostra, per elaborare queste magiche policromie, che citano in una chiave moderna ed attuale le fughe prospettiche delle superfici musive degli antichi pavimenti a tasselli marmorei, siano essi triangolari o a composizioni stellari.

Con questa operazione di ampio e innovativo respiro culturale, l'Artista non solo fa convivere antico e moderno, invenzione e realtà, contenitore e contenuto, ma dimostra interesse anche per quegli aspetti meno conosciuti e forse più trascurati dell'artigianato artistico medievale e rinascimentale.
Annamaria Russo è un'artista contemporanea che ama sperimentare i più diversi materiali, con incursioni in ambiti tecnici inusuali: dalle sabbie al metacrilato, dalla ceramica all'incisione, dalla pittura alla scultura, la sua ricerca incessante e appassionata declina, con linguaggio informale e con una versione del tutto personale, gli stimoli e le sollecitazioni che provengono dal passato, dalla vita latente che l'opera d'arte contiene in sé.

Annamaria *è nata a San Salvatore Telesino (BN), si è formata all'Accademia di Belle Arti di Napoli e Roma con Greco, Ciarrocchi e Capogrossi, ha insegnato a Roma nella scuola pubblica fino al 1997. Dallo stesso anno ha iniziato attività di volontariato presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna, collaborando ad attivare l'Associazione Amici dell'Arte Moderna a Valle Giulia A3M all'interno della quale ha svolto e svolge funzioni statutarie. Prosegue la ricerca artistica con esperienze e viaggi di studio a Roma, in Italia e all'estero. L'artista ha esposto in importanti spazi pubblici quali il Complesso Monumentale di San Michele a Ripa, Palazzo Ruspoli, Museo Barracco, Archivio di Stato di Roma, Biblioteca Angelica.*
www.annamariarusso.com

Catalogo in mostra a cura di I. de Stefano, con testi di **Maria Selene Sconci, Claudio Strinati, Anna Imponente, Stefano Papetti, Marcella Cossu** (Nicola Longobardi editore).

Coordinate mostra

Titolo	*Annamaria Russo. Riflessioni. Disegno e colore. Antico e moderno nell'appartamento Cybo di Palazzo Venezia.*
Progetto allestimento e realizzazione	*Arturo Saccone*
Inaugurazione	giovedì 10 dicembre 2009, ore 17.00
Date	10 dicembre 2009– 10 gennaio 2010
Sede	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia-Via del Plebiscito 118
Orari	Tutti i giorni, dalle 8.30 alle 19.30. chiuso il lunedì, 1 gennaio, 25 dicembre La biglietteria chiude un'ora prima

Ufficio Stampa:
Soprintendenza PSAE e della città di Roma
dott.ssa Antonella Stancati, dott.ssa Anna Valerio
Zètema Progetto Cultura
dott.ssa Gabriella Gnetti